

**Інформація про діяльність  
Державного підприємства «Національна кінематека України»  
За I квартал 2016 року.**

**1. Цілі та завдання.**

Державне підприємство «Національна кінематека України» (надалі – ДП «НКУ») створене постановою Кабінету міністрів України від 21 вересня 1992 року № 544 «Про розробку державної програми впровадження екранних технологій в освіту і просвітницьку справу та створення Національної кінематеки України» на базі професійної кіностудії «Київнаукфільм».

Таким чином, Національна кінематека України є спадкоємицею «Київнаукфільму» – кіностудії зі світовим ім'ям, найбільшої в Європі спеціалізованої студії неігрового кіно.

Предметом діяльності ДП «НКУ» є виробництво за державним замовленням, а також за замовленнями юридичних і фізичних осіб аудіовізуальної продукції, надання кінопослуг.

Створена на базі професійної кіностудії, виробничий комплекс якої був зведений у 60-ті роки, сьогодні Національна кінематека України – це підприємство із застарілою технологічною базою кіновиробництва та відсутньою сучасною інфраструктурою. Неігровий кінематограф має працювати за сучасними цифровими технологіями, використовуючи та впроваджуючи міжнародний досвід.

Завдання та цілі функціонування підприємства передбачають:

- Відродження науково-популярного та просвітницького кіно. Виробництво вітчизняних фільмів за державним замовленням та виробництво фільмів на комерційній основі, що відповідають сучасним світовим стандартам.

- Формування нової генерації молодих спеціалістів у галузі неігрового кіно України;

- Розширення та вдосконалення всіх видів профільних послуг, зростання їх обсягів.

Задля цього необхідно зробити реконструкцію існуючих приміщень, оновити технологічну базу, знімальні павільйони у відповідності до міжнародних стандартів, створити комплекс замкнутого циклу високотехнологічного кіно -, відео -, аудіо виробництва, а також створити на базі Національної кінематеки України сучасну сприятливу, обумовлену міжнародним досвідом, інфраструктуру, що підвищить привабливість кіностудії для потенційних замовників.

Очевидно, що без державної підтримки відродження колишнього статусу кіностудії зі світовим ім'ям, однієї з найбільших спеціалізованих студій неігрового кіно не можливе.

Є доцільним також залучення капітальних інвестицій зовнішніх інвесторів, в зв'язку з недостатністю власних коштів, отриманих в результаті діяльності державного підприємства.

## 2. Результати фінансово-господарської діяльності за I квартал 2016 року.

У I кварталі 2016 року за результатами діяльності підприємство отримало чистий дохід від реалізації послуг в розмірі 538тис.грн. У I кварталі попереднього 2015 року цей показник склав 261,0тис.грн.

Дохід було отримано тільки за рахунок надання послуг, виробництво фільмів – відсутнє.

Загалом дохідна частина плану у I кварталі 2016 року виконана на 40,5% і дорівнює 673,0тис.грн. У I кварталі попереднього 2015 року дохідна частина плану була виконана лише на 19,9 % і дорівнювала 315,0тис.грн.

У порівнянні з попереднім періодом зросли обсяги надання послуг, незважаючи на критичний знос основних фондів.

Основні показники	2012		2013		2014		2015		I кв. 2016	
	План	Факт	План	Факт	План	Факт	План	Факт	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1. Чистий дохід (виручка) від реалізації продукції (товарів, робіт, послуг)	5 325	3 782	5 330	6 196	6 300	1 726	6 350	1 358	1380	538
у т.ч. :										
1.1. Виробництво фільмів за держзамовленням	3 902	2 459	3 600	5 005	4 800	719	6 350		1380	
1.2. Надання профільних послуг	1 423	1 323	1 730	1 191	1 500	1 007		1 358		538
2. Інші операційні доходи	2 020	1 316	2 050	254	1 100	247	1 070	252	280	135
3. Собівартість	4 237	3 331	4 230	4 891	4 385	1 164	4 355	332	953	47
4. Адміністративні (загальногосподарські) витрати	3 063	3 447	3 105	3 143	2 970	2 825	2 960	2 332	673	372
2. Чистий прибуток (збиток)	33	-2 217	33	-1 902	37	-2 222	37	-1 407	17	213

### **3. Середньооблікова кількість штатних працівників.**

На кінець I кварталу 2016 року середньооблікова кількість штатних працівників 37 чол. За аналогічний період попереднього року – 53 чол.

Подальше скорочення чисельності обумовлене головним чином відсутністю виробництва фільмів за держзамовленням.

### **4. Фонд оплати праці.**

Фонд оплати праці у I кварталі 2016 року дорівнював 288,0тис.грн. У I кварталі 2015 року – 372,0тис.грн. Причини – ті самі.

### **5. Середньомісячна заробітна плата.**

Середньомісячна заробітна плата директора – 10000,0грн. (згідно контракту), заступника – 5150,0грн., працівника – 2225,0грн.

### **6. Розмір заборгованості із виплати заробітної плати.**

Станом на 01.04.2016 року сума простроченої заборгованості із виплати заробітної плати (власні кошти) складає 755,0тис.грн.

### **7. Закупівлі та інвестиції, що були здійснені у звітному періоді.**

Дооснащення павільйонного корпусу за власні кошти на суму 27,0тис.грн.

### **8. Результати діяльності.**

Прибуток – 213,0тис.грн.

Генеральний директор

Г.В. Станілевич